

Regulamin Konkursu (dalej: „Regulamin”)

§ 1. Organizator

1. Organizatorem „Konkursu” (dalej: „Konkurs”) jest Fundacja Filmowa Warszawa z siedzibą w Lublinie, ul. 3 Maja 18/1, 20-078 Lublin (dalej: „Organizator”).
2. Fundatorem nagród w konkursie jest Fundacja Filmowa Warszawa.

§ 2. Czas trwania Konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się dnia 07.08.2020 r. o godz. 09.00 i zakończy się w dniu 07.08.2020 r. o godzinie 15.00 (dalej: „Czas Trwania Konkursu”).
2. Zgłoszenie Prac Konkursowych możliwe jest do dnia 07.08.2020 r. do godz. 14:59. Rejestracja w Konkursie odbywa się w oparciu o zasady, o których mowa w § 5 Regulaminu. Prace konkursowe należy dodać na warunkach określonych w §5 Regulaminu.

§ 3. Komisja konkursowa

Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń do Konkursu oraz wyboru zwycięzców Konkursu, Organizator powoła komisję konkursową (dalej: „Komisja”). W skład Komisji wejdą 3 osoby wskazane przez Organizatora.

§ 4. Warunki wzięcia udziału w Konkursie

1. W Konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, zamieszkałe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, które ukończyły osiemnasty rok życia i posiadają pełną zdolność do czynności prawnych (dalej: „Uczestnik”).
2. W Konkursie nie mogą wziąć udziału pracownicy, członkowie władz i przedstawiciele Organizatora oraz innych podmiotów biorących bezpośredni udział w przygotowaniu i prowadzeniu Konkursu (w tym Fundatora Nagród), a także osoby współpracujące ze wskazanymi powyżej podmiotami w sposób stały na innej podstawie niż stosunek pracy oraz członkowie ich najbliższych rodzin, tj. wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie, rodzice małżonków i osoby pozostające z nimi w stosunku przysposobienia. Osoba spełniająca powyższe warunki może zostać wykluczona przez Organizatora z Konkursu na każdym etapie jego trwania.
3. Udział w Konkursie i związane z nim udostępnienie danych osobowych jest całkowicie dobrowolne. Istnieje możliwość w każdym czasie cofnięcia zgody na udostępnienie tych danych .

§ 5. Zasady i przebieg Konkursu

1. Konkurs jest przeprowadzony za pośrednictwem internetowego profilu Letniej Akademii Filmowej na Facebooku, dostępnego pod adresem <https://www.facebook.com/LetniaAkademiaFilmowa/> (dalej: „Strona”).
2. Aby wziąć udział w Konkursie Uczestnik jest zobowiązany spełnić łącznie poniższe warunki: a) odpowiedzieć na pytanie konkursowe znajdujące się w poście na profilu Letniej Akademii Filmowej na FB; b) zapoznać się z treścią Regulaminu c) wykonać Pracę Konkursową, o której mowa w ust. 3 niniejszego paragrafu
3. Uczestnik jest zobowiązany do odpowiedzi na pytanie: „Na który film 21. Letniej Akademii Filmowej czekasz najbardziej i dlaczego?” W odpowiedzi należy zawrzeć jeden

(dopuszczalne: więcej) film z listy filmów z 21. edycji Letniej Akademii Filmowej i uzasadnienie wyboru. Następnie odpowiedź należy opublikować w komentarzu pod konkursowym postem na profilu Letniej Akademii Filmowej na Facebooku.

4. Jeden uczestnik może przesłać maksymalnie jedną odpowiedź.

5. Praca konkursowa powinna być kreatywna, ciekawa i nawiązywać do repertuaru i/lub atmosfery Letniej Akademii Filmowej.

6. Uczestnicy oświadczają, że zgłoszona Praca Konkursowa nie zawiera treści naruszających prawo lub niezgodnych z dobrymi obyczajami, w szczególności nie narusza praw osób trzecich, nie nawołuje do przemocy, nietolerancji, nie zawiera wulgaryzmów, ani treści reklamowych podmiotów trzecich. W przypadku niespełnienia powyższych warunków przez Pracę Konkursową Organizator zastrzega sobie możliwość wykluczenia Zespołu z Konkursu.

7. Informacja o wynikach Konkursu zostanie umieszczona na profilu Facebook Letniej Akademii Filmowej: <https://www.facebook.com/LetniaAkademiaFilmowa/> w dniu 07.08.2020 między godziną 15.00 a 16.00.

8. Komisja dokona oceny prac, uwzględniając w szczególności ich pomysłowość oraz zaangażowanie i związek z Letnią Akademią Filmową i wyłoni 3 zwycięzców, którzy otrzymają nagrody (dalej: „Nagroda”).

§ 6. Nagrody

1. Organizator przewidział 3 nagrody w postaci KARNETÓW na wszystkie projekcje filmowe tegorocznej 21. Letniej Akademii Filmowej.

2. Zwycięzca zobowiązany jest przesłać, za pośrednictwem wiadomości e-mail na adres promocja@laf.org.pl, w terminie 2 dni od opublikowania wyników Konkursu, informacji niezbędnych w celu wydania Nagrody, tj. w szczególności imię i nazwisko, adres zamieszkania, nr telefonu kontaktowego, adres email. Dopuszczalne jest wysłanie odpowiedzi w wiadomości prywatnej na profilu FB LAF.

3. Niezachowanie terminu wskazanego w powyższym ustępie, podanie nieprawidłowych danych, o których mowa w ustępie poprzednim, a także inne uchybienia po stronie Zwycięzcy powodujące niemożliwość zrealizowania Nagrody, skutkują utratą prawa do niej, a Nagroda pozostaje w tym przypadku do wyłącznej dyspozycji Organizatora. W tym przypadku Zwycięzca oświadcza, że zrzeka się jakichkolwiek roszczeń z tego tytułu wobec Organizatora oraz Fundatorów Nagrody.

4. Nie jest możliwe wypłacenie równowartości Nagrody.

5. Organizatorowi przysługuje prawo weryfikacji danych osobowych Zwycięzców w momencie wydania Nagrody, w celu identyfikacji Zwycięzcy, w tym przed wydaniem Nagrody Zwycięzca może zostać zobligowany do okazania stosownego dokumentu tożsamości.

§ 7. Prawa i obowiązki Organizatora

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Konkursie na każdym jego etapie Uczestników, także po podaniu informacji o wynikach Konkursu, których działania są sprzeczne z prawem, dobrymi obyczajami, zasadami współżycia społecznego lub Regulaminem, a w szczególności Uczestników, którzy nie spełniają warunków, o których mowa w § 4 Regulaminu.

2. W celu wyjaśnienia jakichkolwiek wątpliwości związanych z aktywnością Uczestnika w Konkursie Organizator zastrzega sobie możliwość kontaktowania się z Uczestnikiem przy wykorzystaniu podanych przez niego sposobów komunikacji (np. prowadzić korespondencję e-mailową); podczas takiego kontaktu Organizator może oczekiwać od Uczestnika podania szczegółowych informacji dotyczących jego udziału w Konkursie.

§ 8. Prawa własności intelektualnej do Prac oraz zgoda na wykorzystanie wizerunku

1. Biorąc udział w Konkursie, Uczestnicy jednocześnie oświadczają, że przysługują im autorskie prawa majątkowe i osobiste do Pracy Konkursowej.

2. Organizator, w zamian za prawo uczestnictwa w Konkursie, nabywa od Uczestników prawo do korzystania, na zasadzie licencji niewyłącznej, ze zgłoszonych przez Uczestnika w ramach Konkursu Prac Konkursowych będących utworami w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w celu przeprowadzenia Konkursu, na polach eksploatacyjnych o których mowa w ust. 3

3. Organizator, działając na podstawie art. 921 § 3 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 1964r., Nr 16, poz. 93 ze zm.), zastrzega, że z chwilą wydania Nagrody Zwycięzcy, nabywa pełne, w tym autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do nagrodzonej Pracy Konkursowej stanowiącej utwór, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych czy też ilościowych, co w szczególności obejmuje następujące pola eksploatacji: 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, 2) w zakresie obrotu oryginałami utworu oraz jego opracowaniami albo egzemplarzami, na których utwór utwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy, 3) w zakresie rozpowszechniania utworu oraz jego opracowań w sposób inny niż opisany w pkt a. lub b – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, w tym za pośrednictwem satelity, multiplexu, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci Internet, na plakatach, w tym plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach komunikacji, promocji, reklamy, oznaczania i produkcji towarów, 4) w zakresie dokonywania wszelkich zmian i modyfikacji w utworze w całości lub części oraz dokonywania jego opracowań w całości lub części, w tym dokonywanie przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji całości lub poszczególnych części utworu, oraz zezwalania na dokonywanie takich modyfikacji, zmian i opracowań, również przez podmioty trzecie, a także korzystania z takich zmian, modyfikacji i opracowań, również przez podmioty trzecie; 5) w zakresie anonimowego rozpowszechniania utworu, w zakresie decydowania o jego pierwszym publicznym udostępnieniu oraz sprawowania nadzoru nad sposobem korzystania z utworu 6) w zakresie rejestracji w Urzędzie Patentowym w charakterze znaku towarowego, używanie w obrocie gospodarczym lub niegospodarczym w charakterze oznaczenia przedsiębiorstwa, znaku towarowego lub innego charakterystycznego symbolu przedsiębiorstwa, jego części, albo towaru lub usługi, 7) wykorzystanie we wszelkich formach komunikacji, promocji lub reklamy, w szczególności w charakterze materiału reklamowego lub promocyjnego, w charakterze elementu materiałów reklamowych lub promocyjnych takich jak ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne, filmy reklamowe, reklamy radiowe, materiały POS, rozpowszechnianie w sieci Internet, zarejestrowanie w charakterze znaku towarowego.

4. Organizator jest uprawniony, a nie zobowiązany do korzystania z praw oraz zgód udzielonych na mocy postanowień niniejszego paragrafu, przy czym niekorzystanie z nich nie powoduje wygaśnięcia praw lub zgód.

5. Z tytułu udzielenia praw, licencji oraz zgody na wykorzystanie wizerunku nie przysługuje Zwycięzcy dodatkowe wynagrodzenie.

§ 9. Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Fundacja Filmowa Warszawa z siedzibą w Lublinie, ul. , ul. 3 Maja 18/1, 20-078.

2. Podanie przez Zwycięzcę dodatkowych danych w postaci imienia i nazwiska, adresu zamieszkania i/lub adresu mailowego jest niezbędne w celu wydania Nagrody.

3. Administrator, o którym mowa w ust. 1, przetwarza dane osobowe zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz.U. z 2015 r, poz. 2135, z późn. zm.).

4. Uczestnicy mają prawo do wglądu do treści swoich danych oraz do ich poprawiania i żądania ich usunięcia. Podanie danych osobowych przez Uczestników jest dobrowolne, jednakże konieczne do wzięcia udziału w Konkursie, otrzymania Nagrody lub rozpatrzenia ewentualnych reklamacji.

5. Dane osobowe Uczestników nie będą udostępniane, z wyjątkiem następujących przypadków: a) publikacja informacji o Zwycięzcy Konkursu,

§ 10. Reklamacje

1. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo do składania reklamacji w Czasie Trwania Konkursu oraz po jego zakończeniu, jednak nie później niż w terminie 30 dni od zakończenia Konkursu (dla reklamacji przesłanej listem poleconym decydująca jest data stempla pocztowego).

2. Reklamacje należy zgłaszać drogą listową (listem poleconym) z dopiskiem „Konkurs, Letnia Akademia Filmowa” na adres Organizatora lub elektroniczną na adres promocja@laf.org.pl podając w tytule wiadomości „Konkurs, Letnia Akademia Filmowa - reklamacja”.

3. Reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie do 14 (słownie: czternastu) dni roboczych od daty ich otrzymania. O decyzji Organizatora Uczestnik zostanie poinformowany pocztą elektroniczną lub listem poleconym wysłanym na adres podany w reklamacji.

4. Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, adres osoby składającej reklamację oraz opis przyczyn lub powodów reklamacji, a także oczekiwany sposób jej rozpatrzenia.

5. Reklamacje będą rozpatrywane przez komisję reklamacyjną powołaną przez Organizatora.

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie informacje o Konkursie zawarte w jakichkolwiek materiałach promocyjnych i reklamowych mają jedynie charakter pomocniczy. Informacjami wiążącymi są postanowienia Regulaminu.

2. Regulamin jest dostępny przez Czas Trwania Konkursu na stronie internetowej Organizatora oraz w siedzibie Organizatora.

3. Wszelkie informacje na temat Konkursu można uzyskać kontaktując się z Organizatorem za pośrednictwem adresu e-mail: promocja@laf.org.pl.
4. Organizatorowi przysługuje na każdym etapie trwania Konkursu prawo do zmiany Regulaminu, a także do przerwania lub zawieszenia Konkursu lub do jego wcześniejszego zakończenia. W przypadku zaistnienia takiej sytuacji Organizator opublikuje informację na Stronie, ze stosownym wyprzedzeniem. Organizator zobowiązuje się, że w przypadku zmian w Regulaminie, zmiany te nie będą naruszać praw już nabytych przez Uczestników oraz nie będą pogarszać warunków Konkursu. W przypadku zmiany Regulaminu, po uprzednim poinformowaniu o tym Uczestników będą oni mieli prawo, bez żadnych konsekwencji, odstąpić od udziału w Konkursie